



LECTURAS PARA APRENDER: CUENTOS CON PREGUNTAS



Maytu

LECTURAS PARA APRENDER: CUENTOS CON PREGUNTAS

TÍTULO: LECTURAS PARA APRENDER: CUENTOS CON PREGUNTAS

AUTORES:

Condori Cusi Sofía Irene
Flores Coyla Sonia Esther
Huamani Chauca Julio Titov
Inga Poma Maritza
Lozano Anticona Anita Leonila
Navinta Vera Jackeline Victoria
Ortega Velasquez Violeta
Pacompia Galindo Susana Cándida
Ramos Mamani Lucila Blanca
Silva Huasupoma Ana Enriqueta
Villafuerte Choquepuma Daysy Jenniffer
Vizcarra Loayza Mitzi
Yeckle Montalvo Cecilia Milagros
Yenque Zavalaga Katherin Milagros
Zegarra Palomino Epifania

EDITOR:

Ana Belén Cornejo Miranda
Urb. Juan El Bueno F-1 – Arequipa – Arequipa – Arequipa
1a. edición – Febrero 2025

DEPÓSITO LEGAL N° 2025-06322

ÍNDICE

LAS TRAVESURAS DE VALERIA

En la ciudad de Arequipa vivían dos hermanitas. Eran muy diferentes. Dayana, la mayor, adoraba cuidar el jardín de la casa. Cada tarde regaba sus plantitas y revisaba con dedicación cómo crecían. Valeria, en cambio, era inquieta y traviesa. Le gustaba correr, saltar y explorar cada rincón del jardín, sin preocuparse por las cosas de su hermana.

Una tarde, Valeria estaba jugando con su muñeca cuando pensó que le hacía falta una corona de flores. Miró a su alrededor y vio unas flores muy bonitas en el jardín. Sin

pensarlo, arrancó algunas y elaboró una corona.

Cuando Dayana salió y vio lo que había pasado, su rostro cambió de inmediato.

—¡Valeria! —gritó molesta—. ¿Por qué arrancaste mis flores?

Valeria sonrió y dijo:

—Mira, Dayana, ahora mi muñeca es una princesa.

Pero Dayana no sonrió y dijo:

—Me costó mucho cuidarlas… Las regué todos los días, esperé semanas para que crecieran y tú las arrancaste.

Valeria bajó la cabeza. No había pensado en eso. Para ella, solo

eran flores, pero para Dayana eran algo especial.

Por la tarde, Valeria entró al estudio en busca de papeles para hacer manualidades. Como no encontró hojas blancas, vio un libro sobre la mesa. Se veía viejo, pero tenía muchas páginas, así que arrancó algunas hojas.

Justo en ese momento, Dayana entró y la vio con las hojas en la mano.

—¡Valeria! —exclamó—. ¡Ese es mi libro favorito!

Valeria abrió los ojos con sorpresa.

—Pero solo usé unas cuantas… Necesitaba papel para mis manualidades.

Dayana tomó el libro con cuidado y vio las páginas arrancadas.

—No puedes simplemente tomar cosas sin preguntar. Este libro era muy especial para mí y ahora está arruinado…

Valeria sintió un nudo en la garganta. No quería que su hermana estuviera triste, solo quería jugar.

Esa noche, mientras todos dormían, Valeria pensó en lo que había hecho. Sus travesuras siempre le parecían divertidas al principio, pero ahora veía que podían hacer sentir mal a los demás.

A la mañana siguiente, fue a buscar a Dayana y le entregó un sobre.

—Lo siento, Dayana. Te hice una tarjeta con dibujos… y prometo ayudarte a sembrar nuevas flores.

Dayana sonrió y abrazó a su hermana.

—Está bien, Valeria. Pero la próxima vez, antes de hacer algo, piensa si puede lastimar a alguien más.

Desde ese día, Valeria siguió siendo traviesa, pero también empezó a pensar un poco más en las consecuencias de sus travesuras.

PREGUNTAS

¿Qué actividades realizan Dayana y Valeria en el jardín?

____

____

¿Qué hizo Valeria con las flores y cómo reaccionó Dayana al verlo?

____

____

¿Qué podría simbolizar el hecho de que Valeria arranque flores y páginas, en relación con el respeto hacia el esfuerzo y el cuidado de los demás?

____

____

¿De qué forma la personalidad inquieta y traviesa de Valeria se refleja en sus acciones?

____

____

¿Consideras que la reacción de Dayana fue proporcional al daño causado? Explica tu criterio

____

____

¿Por qué es importante pensar en las consecuencias de nuestras acciones, según el mensaje final del cuento, y cómo se relaciona esto con el crecimiento personal?

____

____

VALORANDO LAS DIFERENCIAS

En la ciudad de Huaraz, vivía una niña de ocho años, que presentaba la condición de Síndrome de Down llamada Kiara. Al iniciar las clases, ingresó al aula muy alegre y entusiasta, buscando a los niños para saludarlos, se sentía como en casa, pese a que todo era nuevo para ella, tanto como el lugar, las personas, así como las actividades, pero los compañeros no se acercaban a ella, la veían diferente y algunos hasta la miraban con recelo, por lo que la maestra Mary decidió realizar varias actividades integrando a Kiara y observándola

atentamente para saber cuál de ellas le agradaba más, descubriendo que a la niña le gustaba pintar, armar rompecabezas y era muy hábil para el baile.

Fue así que la maestra organizó sus clases para que Kiara se sintiera aceptada e integrada, por lo que Kiara y sus compañeros, empezaron a participar de los bailes en cada actividad y actuaciones del aula y del colegio, ellos observaron cómo ella aprendía rápido los pasos y la coreografía, sus números eran muy organizados y con tan buen ritmo, que llegaron a representar a su colegio en varios concursos de su ciudad, Kiara siempre tenía una

sonrisa y mostraba su cariño a sus compañeros. De esta manera todos aprendieron a no juzgar, ni discriminar a nadie por su condición, a brindar las oportunidades necesarias para que todos puedan demostrar sus habilidades y potencialidades valorando las diferencias, porque en conjunto se puede formar un gran equipo.

PREGUNTAS

¿En qué ciudad vive Kiara y cuál es su condición particular?

____

____

¿Qué actividades le gustaba realizar a Kiara y cuáles descubrió la maestra Mary que disfrutaba?

____

____

¿Por qué crees que, al inicio, los compañeros de clase se mostraban reticentes a acercarse a Kiara?

____

____

¿Cómo influye la participación de Kiara en concursos y bailes en la actitud de sus compañeros?

Reflexionando sobre el cuento, ¿por qué es importante valorar las diferencias para formar equipos o comunidades más fuertes?

¿Consideras que la intervención de la maestra Mary fue adecuada para promover la inclusión?

BODY NUESTRO PERRO FIEL

Recuerdo cómo llegó Body a casa. Papá lo trajo tan pequeñito e indefenso. Nunca habíamos tenido una mascota, y todos estábamos entusiasmados y felices por cuidarlo y disfrutar de su compañía. Sin pensarlo mucho, le pusimos el nombre de Body.

Pasaron los días y los meses. Body creció y se convirtió en un perro grande, juguetón y fiel. Tenía todo el patio para él, pero un día, por un descuido de un inquilino de la casa, salió a la calle. Pensábamos que lo habíamos perdido, pero no. Al caer

la noche, apareció en la puerta con un hueso en el hocico.

Así pasaban los días de Body, con sus escapadas a la calle de vez en cuando. Siempre regresaba con un hueso en el hocico. Sin embargo, un día no volvió. Pasaron las horas y no había rastro de él. Tampoco apareció al día siguiente, ni al tercer día. Nos preocupamos y salimos a buscarlo, temiendo lo peor. Quizás había sido atropellado y estaba herido, o había peleado con otros perros callejeros y se encontraba mal. Pero no encontramos nada.

Los días pasaban y la angustia de la familia aumentaba. Todos los días salíamos en su búsqueda, pegamos carteles para tratar de ubicarlo,

pero no tuvimos resultados. Ya habían pasado diez días desde su desaparición, y aún no sabíamos nada de él.

Esa noche, papá se abrigó y nos dijo:

—Por si acaso, daré una vuelta por los bloques.

Era un barrio de edificios tipo condominio. Mamá y yo decidimos acompañarlo. Caminamos en silencio por las afueras de los bloques. De pronto, papá lanzó el silbido característico con el que siempre llamaba a Body…, pero no hubo respuesta. Seguimos caminando y probó con otro silbido. Ya resignados, emprendimos el regreso, cuando

un último silbido rompió la tranquilidad de la noche.

Desde los pasajes, vimos un bulto salir a toda velocidad. Entre aullidos y ladridos, saltaba y movía la cola con desesperación… ¡Era Body! Se abalanzó sobre papá, como reclamándole por haberlo abandonado.

Lo abrazamos y acariciamos, listos para llevarlo de vuelta a casa, pero, ¡oh sorpresa!, no estaba solo… ¡había conseguido un amigo! Era un lobo.

Tuvimos que llevarlos a casa a los dos. Les dimos comida y agua, y esa noche, exhaustos, se quedaron dormidos.

PREGUNTAS

¿Cómo llegó Body a formar parte de la familia?

____

____

¿Qué objeto solía traer Body cada vez que regresaba de sus escapadas a la calle?

____

____

¿Qué se puede deducir acerca del vínculo entre Body y la familia a partir de su forma de regresar y la reacción de papá al verlo?

____

____

¿Qué pistas ofrece el relato sobre el impacto emocional por la desaparición de Body?

___

___

Reflexionando sobre la historia, ¿qué valores se transmiten en relación con la fidelidad y el cuidado de los seres queridos?

___

___

¿Consideras que la reacción de la familia ante la desaparición y el reencuentro de Body fue adecuada? Justifica tu opinión.

___

___

LAURA Y LA JUSTICIA EN EL TEMPLO

Laura, la costurera del pueblo, era conocida por su habilidad para crear hermosos vestidos y por su generosidad. Un día, recibió una invitación para visitar un templo antiguo que se encontraba en lo alto de una colina, un lugar de gran importancia para su comunidad. El templo, construido hace siglos, albergaba secretos y reliquias que todos respetaban. Pero también era un sitio donde, cada año, se celebraba un concurso de artesanías, y el ganador recibía una gran recompensa.

Laura decidió participar en el concurso, ya que le encantaba la idea de mostrar su trabajo y aprender de los demás artesanos. Sin embargo, al llegar al templo, se dio cuenta de que algo no estaba bien. Había un grupo de artesanos que siempre ganaban, aunque sus creaciones no eran tan originales como las de los demás. El líder de este grupo, un hombre llamado Darío, tenía mucha influencia en el pueblo y siempre lograba que los jueces lo favorecieran, a pesar de que sus obras eran simples y sin imaginación.

Laura, al ver la injusticia, decidió no quedarse callada. Aunque sabía que enfrentarse a Darío podría costarle mucho, decidió hablar con

los jueces y explicarles que el concurso debía basarse en la creatividad y el esfuerzo de cada uno, no en influencias externas. Al principio, los jueces dudaron, pero Laura, con su carácter firme y su pasión por el arte, les mostró las piezas que había creado y explicó por qué eran valiosas.

Al final, los jueces comprendieron la injusticia y decidieron que, en lugar de premiar a los mismos artesanos de siempre, el concurso se llevaría a cabo de manera justa, otorgando premios a los que realmente se lo merecieran. Laura no solo ganó el concurso, sino que también enseñó a todos la importancia de la honestidad y la equidad.

PREGUNTAS

¿Qué hizo Laura para participar en el concurso del templo?

____

____

¿Por qué Laura decidió enfrentarse a Darío y los jueces?

____

____

¿Por qué crees que Laura decidió hablar con los jueces a pesar de que podría haberle costado el concurso?

____

____

¿Cómo crees que la acción de Laura cambió la forma en que se celebrarán los concursos en el futuro?

____

____

¿Cómo puede este cuento inspirar a los niños a defender lo que es justo, incluso cuando es difícil?

____

____

¿Qué lección podemos aprender sobre la importancia de la honestidad y la creatividad a través de la acción de Laura?

____

____

MANUEL Y EL JARDÍN SECRETO

Manuel, un albañil trabajador, siempre encontraba consuelo en su jardín secreto. Este jardín, escondido detrás de su casa, era su lugar especial, lleno de plantas exóticas y flores coloridas que él mismo había cultivado. Había dedicado años a cuidarlo, y cada rincón estaba lleno de recuerdos de su esfuerzo y paciencia. Entre las flores, Manuel había enterrado un pequeño tesoro: una caja con recuerdos de su infancia, objetos que le daban fuerzas en los momentos difíciles.

Un día, al llegar al jardín después de un largo día de trabajo, Manuel se dio cuenta de que la caja con su tesoro había desaparecido. Al principio pensó que había sido un error, tal vez la había movido sin darse cuenta.

Pero al buscar con más cuidado, se dio cuenta de que alguien había entrado en su jardín y había robado la caja. Estaba desconcertado y triste, pero no se dejó vencer por la tristeza.

Manuel decidió que no iba a dejar que la pérdida del tesoro destruyera lo que había construido con tanto esfuerzo.

En lugar de rendirse, comenzó a trabajar aún más duro en su jardín,

plantando nuevas flores y mejorando cada rincón. Pasaron los días, y aunque la tristeza seguía presente, Manuel se dio cuenta de que el jardín seguía siendo hermoso, incluso sin el tesoro.

Un mes después, un niño del vecindario se acercó a Manuel y le entregó la caja robada. Resultó que el niño, al ver la caja en su jardín, la había tomado pensando que era un objeto perdido.

El niño le pidió disculpas, y Manuel, con una sonrisa, le agradeció por devolverle su tesoro.

Aunque Manuel había recuperado su caja, comprendió que el verdadero tesoro no era lo que había perdido, sino el jardín que

había creado con su esfuerzo y resiliencia. Aprendió que, a veces, las pérdidas pueden enseñarnos a valorar lo que realmente importa.

PREGUNTAS

¿Qué había enterrado Manuel en su jardín secreto?

____

____

¿Cómo recuperó Manuel su tesoro perdido?

____

____

¿Por qué crees que Manuel decidió seguir trabajando en su jardín a pesar de la pérdida del tesoro?

____

____

¿Cómo la actitud de Manuel ante la pérdida del tesoro influye en su forma de ver las dificultades?

¿Qué lección podemos aprender sobre la resiliencia a través de la reacción de Manuel ante la pérdida de su tesoro?

¿Cómo puede este cuento inspirar a los niños a enfrentar las adversidades con una actitud positiva?

DIANA Y EL REFUGIO PARA ANIMALES

Diana, una talentosa fotógrafa, siempre había soñado con capturar la belleza del mundo natural a través de su cámara. Un día, decidió visitar un refugio para animales que estaba ubicado a las afueras de la ciudad. El refugio, dirigido por un grupo de voluntarios, era un lugar donde animales rescatados recibían cuidado y amor hasta encontrar un hogar. Diana quería hacer una serie de fotos para ayudar a recaudar fondos para el refugio.

Al llegar, Diana se encontró con un niño llamado Luis, que estaba allí

para hacer su voluntariado. Luis era tímido y, aunque le gustaba ayudar, parecía sentirse fuera de lugar. Mientras Diana recorría el refugio, notó que Luis se mantenía alejado de los demás niños que también ayudaban. Parecía que no encajaba, como si estuviera invisible para los demás.

Diana, al darse cuenta de la situación, decidió hablar con Luis. Le preguntó por qué no interactuaba con los demás y él le explicó que se sentía excluido en la escuela, como si no tuviera amigos. Diana, con su experiencia como fotógrafa, le mostró cómo podía organizar y clasificar las fotos de los animales en el refugio. Le explicó que su habilidad para organizar las

imágenes sería muy útil para el proyecto, y que todos en el refugio valoraban su ayuda.

Luis, sintiéndose útil y apreciado, comenzó a trabajar con Diana. A medida que organizaba las fotos, se dio cuenta de que su trabajo estaba siendo valorado. Con el tiempo, los otros niños también comenzaron a acercarse a él, reconociendo su talento y dedicación. Luis ya no se sentía excluido, y su confianza creció.

Al final del día, Diana había capturado las fotos más hermosas de los animales, y Luis había aprendido que, a veces, organizar las cosas y hacerlas con dedicación puede ser tan valioso como cualquier otra habilidad. También

entendió que, al sentirse útil y apreciado, podía superar la exclusión y encontrar su lugar.

PREGUNTAS

¿Qué hacía Diana en el refugio para animales?

____

____

¿Por qué Luis se sentía excluido en la escuela?

____

____

¿Por qué crees que Diana decidió hablar con Luis sobre su situación?

____

____

¿Cómo crees que el trabajo de organización de Luis en el refugio le ayudó a sentirse mejor consigo mismo?

____

____

¿Qué lección podemos aprender sobre la importancia de reconocer y valorar las habilidades de los demás?

____

____

¿Cómo puede este cuento inspirar a los niños a organizarse mejor y sentirse parte de un grupo?

____

____

ANA Y EL JARDÍN ABANDONADO

Ana, una joven médica con una gran pasión por los animales, decidió tomarse unas vacaciones y embarcarse en un viaje en barco hacia una isla remota. El barco, un viejo navío pirata restaurado, era el hogar de un grupo de personas que cuidaban de animales rescatados y llevaban a cabo proyectos de conservación. Ana, aunque no era parte de la tripulación, fue invitada por su amigo Javier, el capitán del barco, quien sabía que ella era una experta en el cuidado de mascotas.

Al llegar a la isla, Ana se sorprendió al ver que, además de los animales,

había un jardín grande y hermoso, pero completamente abandonado. Las plantas se encontraban marchitas, y la maleza había invadido cada rincón. Javier le explicó que el jardín había sido un lugar de encuentro para los habitantes de la isla, pero debido a la falta de tiempo y recursos, había quedado olvidado.

Ana, con su amor por la naturaleza, decidió tomar la responsabilidad de restaurar el jardín. Sabía que, al igual que con los animales, el jardín necesitaba cuidados y atención. Comenzó a regar las plantas, podar los arbustos y quitar la maleza. Pasaron los días, y Ana notó que el jardín comenzaba a cobrar vida nuevamente. Las flores volvían a

florecer, y los árboles recuperaban su esplendor.

Un día, mientras trabajaba en el jardín, Ana vio a un pequeño perro callejero que se acercaba tímidamente. Decidió darle de comer y cuidarlo, y pronto se convirtió en su compañero inseparable. A medida que el jardín se llenaba de vida, también lo hacía el corazón de Ana, quien comprendió que, tanto en los jardines como en los animales, el cuidado y la dedicación eran esenciales para que todo floreciera.

Al final de su estancia en la isla, Ana había restaurado el jardín y había encontrado un nuevo amigo peludo. Decidió llevarse al perro en

su regreso, sabiendo que su viaje había sido más que unas simples vacaciones; había sido una lección sobre el poder del cuidado y la dedicación.

PREGUNTAS

¿Qué hizo Ana al llegar a la isla?

____

____

¿Qué animal encontró Ana en el jardín?

____

____

¿Por qué crees que Ana decidió cuidar el jardín abandonado?

____

____

¿Cómo crees que el trabajo de restaurar el jardín afectó a Ana emocionalmente?

____

____

¿Qué lección podemos aprender sobre la importancia de cuidar lo que tenemos, ya sea un jardín o un animal?

____

____

¿Cómo puede este cuento inspirar a los niños a ser responsables y cuidar a sus mascotas y su entorno?

____

____

JAVIER Y EL PARQUE DE DIVERSIONES

Javier, un bombero valiente y siempre dispuesto a ayudar, había planeado un día de descanso en el parque de diversiones local. Era un lugar lleno de risas, luces brillantes y música alegre, donde las familias se reunían para disfrutar de las atracciones. Sin embargo, ese día, una fuerte tormenta se desató repentinamente, y el río cercano al parque comenzó a crecer peligrosamente, desbordándose hacia el parque.

Javier, que estaba en su día libre, no dudó ni un segundo en actuar. Rápidamente se dirigió al centro de

operaciones del parque, donde los trabajadores estaban nerviosos y desorientados. El caos se había desatado, ya que muchas personas no sabían qué hacer. Los niños jugaban en las zonas cercanas al río, sin ser conscientes del peligro.

Javier organizó a los empleados del parque y les dio instrucciones claras. Les pidió que evacuaran a las personas de las áreas cercanas al río y las dirigieran a las zonas más altas del parque. Mientras tanto, él y otros bomberos llegaron con equipos para asegurarse de que el río no causara más daño.

Durante la evacuación, Javier notó que un grupo de niños se había quedado atrás, atrapados en una de las zonas más bajas del parque.

El agua ya les llegaba a los tobillos, y estaban asustados. Javier se acercó rápidamente y les habló con calma, asegurándoles que todo estaría bien. Les pidió que lo siguieran y los guió hasta un lugar seguro, donde los niños pudieron reunirse con sus padres.

Cuando la tormenta finalmente pasó y el río volvió a su cauce, el parque de diversiones estaba a salvo, gracias a la organización y el trabajo en equipo de todos. Javier, aunque cansado, se sintió orgulloso de haber podido ayudar a mantener la calma en medio del caos. Aprendió que, en momentos de crisis, la convivencia pacífica y la cooperación son esenciales para superar los desafíos.

PREGUNTAS

¿Qué hizo Javier cuando el río comenzó a crecer peligrosamente?

____

____

¿Qué hizo Javier para ayudar a los niños atrapados en el parque?

____

____

¿Por qué crees que Javier decidió actuar rápidamente, incluso estando en su día libre?

____

____

¿Cómo crees que los niños se sintieron al ser rescatados por Javier?

¿Qué podemos aprender sobre la importancia de mantener la calma y trabajar en equipo durante una emergencia?

¿Cómo puede este cuento inspirar a los niños a ser responsables y cooperativos en situaciones difíciles?

LORENA Y EL CONCURSO SUBMARINO

Lorena, una veterinaria apasionada por los animales marinos, decidió participar en un concurso único que se celebraba cada año en una cueva submarina. El concurso, llamado "El mejor amigo del océano", invitaba a los participantes a presentar a sus mascotas más especiales, aquellas que demostraran tener habilidades excepcionales para ayudar a la vida marina.

Lorena, que había rescatado a una tortuga llamada Timo, decidió inscribirlo en el concurso. Timo no era una tortuga común; había

aprendido a nadar con gran velocidad y ayudar a limpiar los corales de las algas que los cubrían. Lorena confiaba en que su mascota sería un gran competidor, pero algo inesperado ocurrió.

El día del concurso, mientras Lorena y Timo estaban listos para entrar en la cueva submarina, Timo comenzó a comportarse de manera extraña. Nadaba rápidamente en círculos, se acercaba a los participantes y les robaba las medallas, causando un gran alboroto. Los jueces se sorprendieron y algunos participantes se molestaron, ya que no entendían por qué Timo estaba causando tantos problemas.

Lorena, aunque preocupada, decidió no perder la calma. En lugar de regañar a Timo, lo observó con atención y se dio cuenta de que su mascota solo estaba tratando de llamar la atención para mostrar algo importante. Timo había encontrado una zona del arrecife que estaba en peligro debido a una acumulación de basura. Con su habilidad para nadar rápidamente, había querido alertar a los demás sobre el peligro.

Lorena, con una sonrisa, explicó la situación a los jueces y al público. Les mostró la zona afectada por la basura y propuso que, en lugar de castigar a Timo, todos los participantes unieran fuerzas para limpiar el área. Los jueces,

impresionados por la propuesta, aceptaron la idea y decidieron premiar a Timo por su valentía y por fomentar la colaboración.

Al final, Lorena y Timo no solo ganaron el concurso, sino que también enseñaron a todos los presentes la importancia de cuidar el océano y trabajar juntos para protegerlo. Lorena, orgullosa de su mascota, sabía que la imaginación y la creatividad podían resolver problemas de maneras sorprendentes.

PREGUNTAS

¿Qué mascota llevó Lorena al concurso submarino?

___

___

¿Por qué Timo causó problemas durante el concurso?

___

___

¿Por qué crees que Timo empezó a nadar en círculos y robar medallas?

___

___

¿Qué crees que sintió Lorena cuando vio que su mascota estaba causando problemas en el concurso?

____

____

¿Qué podemos aprender de la forma en que Lorena manejó la situación con Timo?

____

____

¿Cómo puede este cuento inspirar a los niños a usar su imaginación para resolver problemas?

____

____

RAÚL Y EL PUENTE DERRUMBADO

Raúl, un periodista curioso y apasionado por las historias de su comunidad, vivía en un pequeño pueblo rodeado de montañas. Un día, después de cubrir una noticia en la estación meteorológica local, se enteró de un suceso inesperado: el puente que conectaba su pueblo con la ciudad más cercana se había derrumbado debido a las fuertes lluvias.

El puente, que siempre había sido una vía vital para el transporte de alimentos, medicinas y noticias, dejó al pueblo aislado. Sin forma de comunicarse con el exterior, los

habitantes comenzaron a sentirse preocupados. Raúl, al enterarse de la noticia, decidió no solo escribir sobre el desastre, sino actuar para ayudar a su comunidad.

Con su cámara en mano y un cuaderno de notas, Raúl recorrió las calles del pueblo, conversando con los vecinos y recopilando sus historias. Mientras tanto, en la estación meteorológica, los expertos trabajaban arduamente para predecir el clima y planificar la reconstrucción del puente. Raúl, al escuchar las preocupaciones de la gente, se dio cuenta de que muchos temían que, sin el puente, el acceso a recursos esenciales fuera imposible.

Raúl decidió escribir un artículo especial para el periódico local, en el que relataba cómo, a pesar de la adversidad, el pueblo estaba unido en su esfuerzo por encontrar soluciones. Habló de cómo los agricultores locales compartían sus cultivos, los pescadores ayudaban a transportar alimentos por el río, y los niños organizaban actividades para mantener el ánimo alto.

La historia de Raúl inspiró a otros pueblos cercanos a enviar ayuda. En pocas semanas, comenzaron los trabajos para reconstruir el puente, y la comunidad, más unida que nunca, aprendió a valorar la importancia del trabajo en equipo y la solidaridad.

Raúl, orgulloso de su pueblo y de su trabajo, entendió que, como periodista, su tarea no solo era informar, sino también ser un puente de esperanza para los demás.

PREGUNTAS

¿Qué sucedió con el puente que conectaba el pueblo con la ciudad?

____

____

¿Qué hizo Raúl para ayudar a su comunidad tras el derrumbe del puente?

____

____

¿Por qué crees que Raúl decidió escribir sobre el derrumbe del puente en lugar de solo informar?

____

____

¿Cómo crees que los habitantes del pueblo se sintieron al saber que el puente se había derrumbado?

____

____

¿Qué nos enseña la historia de Raúl sobre la importancia de la solidaridad en tiempo de crisis?

____

____

¿Cómo podemos aplicar la lección del trabajo en equipo que se muestra en este cuento a situaciones de nuestra vida diaria?

____

____

CLARA Y LA TORMENTA EN EL TALLER DE BICICLETAS

Clara, la bibliotecaria del pueblo, siempre había sido una persona tranquila y organizada. Sin embargo, su vida dio un giro cuando decidió inscribirse en un taller de reparación de bicicletas. Desde pequeña, había soñado con aprender a arreglar las bicicletas que encontraba en su biblioteca, especialmente aquellas que los niños traían para leer libros en los parques cercanos. La idea de poder ayudarles con sus bicicletas, que a menudo se rompían, la emocionaba mucho.

El taller de bicicletas estaba ubicado cerca del puerto, un lugar lleno de ruido y actividad. Clara, aunque tímida, decidió asistir con determinación. A pesar de que no sabía nada sobre bicicletas, estaba decidida a aprender. Durante las primeras semanas, se sintió abrumada por la cantidad de piezas y herramientas, pero no dejó que eso la detuviera.

Una tarde, mientras Clara se encontraba trabajando en su primer proyecto, un barco que se encontraba en el puerto quedó atrapado en una tormenta repentina. El viento y la lluvia eran tan fuertes que los habitantes del pueblo comenzaron a preocuparse por la seguridad de los pescadores

y la tripulación. El taller de bicicletas se convirtió en un refugio improvisado para los trabajadores que buscaban resguardarse de la tormenta.

Clara, aunque nerviosa, decidió aprovechar la oportunidad para ayudar. Con su conocimiento recién adquirido sobre bicicletas, comenzó a organizar a los demás en tareas que podrían hacer mientras esperaban que la tormenta pasara. Les pidió que repararan las bicicletas que los pescadores habían dejado en el taller antes de la tormenta, y a pesar de que muchos no sabían nada de bicicletas, Clara, con paciencia y dedicación, los guió paso a paso.

Cuando la tormenta finalmente pasó, el barco pudo zarpar de nuevo y todos se sintieron agradecidos. Clara no solo había aprendido a reparar bicicletas, sino que también había demostrado que la superación académica puede abrir puertas no solo en el ámbito académico, sino también en situaciones inesperadas donde la ayuda y el conocimiento son cruciales.

PREGUNTAS

¿Qué decidió aprender Clara en el taller de bicicletas?

___

___

¿Cómo ayudó Clara durante la tormenta que atrapó al barco?

___

___

¿Por qué crees que Clara decidió inscribirse en un taller de bicicletas a pesar de no saber nada sobre el tema?

___

___

¿Qué crees que pensaron los pobladores sobre la actitud de Clara durante la tormenta?

____

____

¿Qué nos enseña Clara sobre la importancia de la superación académica en situaciones inesperadas?

____

____

¿Cómo crees que la dedicación de Clara para aprender a reparar bicicletas le ayudó a enfrentar la tormenta y ayudar a los demás?

____

____

MATEO Y EL RESTAURANTE FLOTANTE

Mateo, un niño tímido y un poco introvertido, vivía en un pequeño pueblo cerca del mar. Su familia se dedicaba a la recolección de frutas en los campos cercanos, pero Mateo soñaba con algo diferente: algún día, quería trabajar en el restaurante flotante que se encontraba en el puerto. Este restaurante, famoso por su comida deliciosa y su ambiente único sobre el agua, era el lugar donde la gente se reunía para disfrutar de buenas comidas y maravillosas vistas al mar.

Aunque Mateo tenía el sueño de trabajar allí, había un problema: su miedo a hablar con extraños. Cada vez que tenía que interactuar con personas fuera de su familia, su corazón comenzaba a latir más rápido y su voz se apagaba. Sin embargo, Mateo sabía que si quería alcanzar su sueño, debía superar este miedo.

Un día, mientras Mateo estaba en el mercado, vio que el restaurante flotante estaba buscando un ayudante para recoger frutas frescas para sus platos. Era una oportunidad que no podía dejar pasar, pero sabía que tendría que enfrentarse a su miedo. Decidió acercarse al dueño del restaurante, un hombre amable llamado Don

Felipe, pero cada paso hacia él parecía más difícil que el anterior.

Finalmente, Mateo se armó de valor y se acercó. Al principio, su voz temblaba y las palabras no salían con claridad, pero Don Felipe lo escuchó con paciencia. "¿Te gustaría ayudarnos a recoger frutas frescas para nuestro menú?", le preguntó. Mateo, aunque nervioso, aceptó la oferta. A lo largo de los días, comenzó a hablar más con los empleados del restaurante, y poco a poco, su confianza creció.

Lo que Mateo no sabía era que su pequeño acto de valentía, enfrentarse a su miedo y hablar con Don Felipe, había marcado una diferencia. No solo consiguió el

trabajo que tanto deseaba, sino que también aprendió que los pequeños actos de valentía, aunque parezcan insignificantes, pueden abrir puertas y transformar la vida de una persona.

PREGUNTAS

¿Qué trabajo quería conseguir Mateo en el restaurante flotante?

____

____

¿Cómo superó Mateo su miedo a hablar con extraños?

____

____

¿Por qué crees que Mateo tenía tanto miedo de hablar con extraños?

____

____

¿Qué piensas que sintió Mateo después de haber hablado con Don Felipe y conseguido el trabajo?

____

____

¿Qué nos enseña la historia sobre el valor de los pequeños actos, como enfrentarse a un miedo?

____

____

¿Cómo crees que el trabajo en el restaurante flotante podría ayudar a Mateo a superar más miedos en el futuro?

____

____

LUNA Y EL INCENDIO DEL MONUMENTO HISTÓRICO

Luna era una niña tímida que prefería pasar sus tardes en la tranquilidad de su hogar, lejos de multitudes y ruidos. Vivía en un pequeño pueblo rodeado de hermosos paisajes, donde la naturaleza era el corazón de la comunidad. A Luna le gustaba caminar por los senderos del bosque cercano, observar las aves y admirar los árboles altos que parecían tocar el cielo.

Un día, un terrible incendio comenzó a propagarse por las colinas cercanas al pueblo. El viento soplaba fuerte, y las llamas

avanzaban rápidamente, amenazando un monumento histórico que todos en el pueblo valoraban. Este monumento, una antigua torre de piedra, representaba la historia y la identidad del lugar. Era un símbolo de resistencia y unidad, y la idea de perderlo llenó de tristeza a todos los habitantes.

Luna, aunque normalmente se mantenía al margen de los problemas, sintió que esta vez debía hacer algo. Al principio, pensó que no podría ayudar, ya que no era valiente ni fuerte como otros niños del pueblo. Pero recordó cómo la naturaleza había sido siempre su refugio y cómo amaba cada rincón de su entorno.

Decidió que, aunque su ayuda fuera pequeña, podía contribuir de alguna manera.

Con mucho esfuerzo, Luna corrió hacia el centro del pueblo, donde se estaba organizando un grupo de voluntarios para ayudar a sofocar el incendio. Aunque estaba nerviosa, se acercó a un grupo de adultos que estaban preparando cubos de agua y mangueras. "Puedo ayudar a llevar agua", dijo con voz temblorosa, pero decidida. Los adultos la miraron con sorpresa, pero aceptaron su ayuda. Junto a otros niños, Luna corrió al río cercano, llenó cubos y los llevó hasta el monumento, donde el fuego amenazaba con destruirlo.

Gracias al esfuerzo de todos, el incendio fue controlado antes de que pudiera llegar a la torre. Luna, aunque cansada y con las manos sucias, se sintió orgullosa de haber contribuido. Aprendió que, a veces, la verdadera valentía no está en hacer grandes cosas, sino en hacer lo que está a nuestro alcance, cuando más se necesita. A partir de ese día, Luna comenzó a apreciar aún más la naturaleza que tanto amaba, entendiendo que su cuidado y protección eran esenciales para todos.

PREGUNTAS

¿Qué monumento histórico estaba en peligro por el incendio?

____

____

¿Cómo ayudó Luna a combatir el incendio que amenazaba el monumento?

____

____

¿Por qué crees que Luna decidió ayudar a pesar de su timidez?

____

____

¿Qué crees que sintió Luna después de haber ayudado a salvar el monumento?

¿Qué enseñanza podemos aprender de la actitud de Luna frente al incendio y el monumento?

¿Cómo crees que la historia muestra la importancia de cuidar la naturaleza y los monumentos históricos?

TOMÁS Y LA ELECCIÓN DIFÍCIL

Tomás era conocido por su velocidad en el campamento de verano. Siempre había sido el primero en llegar a la meta en las competencias de carreras, y su habilidad para correr le había dado mucha confianza. Sin embargo, este año en el campamento, algo más importante que las carreras lo estaba preocupando.

Sus dos mejores amigos, Julián y Mateo, habían comenzado a pelear por una pequeña disputa. Julián quería que todos participaran en un proyecto de jardinería, mientras que Mateo prefería organizar una

competencia de fútbol. Los dos amigos no podían ponerse de acuerdo, y la situación comenzó a empeorar, con palabras duras y resentimientos. Tomás, que solía ser el mediador entre ellos, se encontró atrapado en una difícil decisión: ¿a quién apoyar? ¿A Julián, que siempre había sido tan creativo y entusiasta, o a Mateo, que tenía una gran pasión por el deporte?

Un día, mientras caminaba solo por el bosque del campamento, Tomás pensó en cómo resolver la situación. Sabía que, si tomaba partido por uno de ellos, perdería la amistad del otro. Por más que le gustaran las carreras y la competencia, esta vez no podía

correr de la situación. Decidió que lo más importante era la amistad, y que la competencia podía esperar.

Al día siguiente, en el comedor del campamento, Tomás se acercó a Julián y Mateo. "Sé que ambos tienen ideas geniales", les dijo con sinceridad. "Pero lo más importante es que seguimos siendo amigos. ¿Qué tal si hacemos una actividad que combine las dos cosas? Podríamos plantar un jardín en el campo de fútbol, y después jugar juntos un partido". Ambos amigos se miraron en silencio, y finalmente, sonrieron. Aceptaron la propuesta de Tomás, entendiendo que, a veces, la mejor victoria no era en la

pista de carreras ni en el campo de fútbol, sino en la amistad.

Tomás se sintió aliviado y feliz de haber tomado la decisión correcta. Aprendió que, en la vida, a veces hay que aceptar la derrota, no en las competencias, sino en la necesidad de tener siempre la razón. La verdadera victoria estaba en mantener la armonía y la unidad entre sus amigos.

PREGUNTAS

¿Qué conflicto tenían Julián y Mateo?

____

____

¿Qué propuesta hizo Tomás para resolver el conflicto entre sus amigos?

____

____

¿Por qué Tomás decidió no tomar partido por ninguno de sus amigos?

____

____

¿Qué aprendió Tomás al resolver el conflicto entre Julián y Mateo?

____

____

¿Qué crees que significa "aceptar la derrota" en este cuento?

____

____

¿Por qué es importante para Tomás mantener la amistad entre sus dos amigos, a pesar de sus diferencias?

____

____

ADRIANA Y LA PROMESA OLVIDADA

Adriana era una escultora muy talentosa, conocida por su habilidad para dar forma a la piedra y el metal. En su pequeño pueblo, siempre ayudaba a los niños a expresar su creatividad, enseñándoles a modelar figuras y formas. Un día, durante una de sus clases, Adriana hizo una promesa a un niño llamado Marcos. Le prometió que, si él completaba su proyecto escolar sobre la historia de la mina de oro que había cerca del pueblo, ella le ayudaría a crear una escultura que representara su visión del pasado.

Marcos, emocionado por la oportunidad, aceptó la promesa y se puso a trabajar en su proyecto. Sin embargo, a medida que pasaban los días, se fue distrayendo con otras cosas. Se olvidó de investigar bien sobre la mina, y no preparó su presentación como había planeado. El día de la entrega, Marcos se dio cuenta de que no había hecho todo lo necesario, y su proyecto estaba incompleto.

Desesperado, fue a ver a Adriana para explicarle lo que había sucedido. “Lo siento mucho, Adriana”, dijo con tristeza. “No cumplí con mi parte del trato. Mi proyecto no está listo, y no quiero

que pienses que no valoro tu promesa”.

Adriana lo miró con una sonrisa amable. “Marcos, entiendo que a veces las cosas no salen como planeamos, pero lo más importante es aprender de nuestros errores”, le dijo. “Cumplir una promesa no solo significa hacer lo que dijimos, sino también aprender a mejorar y ser responsables”.

Aunque Marcos no podía presentar su proyecto como quería, Adriana decidió ayudarlo de todos modos. Juntos, comenzaron a trabajar en una escultura que representara la historia de la mina. A través del proceso, Marcos aprendió la importancia de cumplir sus

promesas y ser responsable, no solo con los demás, sino también consigo mismo.

Al final, aunque su proyecto escolar no fuera perfecto, Marcos entendió que lo más importante era la lección que había aprendido: cumplir las promesas es un acto de responsabilidad, y a veces, las segundas oportunidades nos enseñan más que el éxito inmediato.

PREGUNTAS

¿Qué promesa hizo Adriana a Marcos?

____

____

¿Qué ocurrió con el proyecto escolar de Marcos?

____

____

¿Por qué Adriana decidió ayudar a Marcos aunque su proyecto no estuviera completo?

____

____

¿Qué crees que aprendió Marcos al final de la historia?

____

____

¿Por qué es importante cumplir las promesas, según el cuento?

____

____

¿Cómo crees que la actitud de Adriana ante el error de Marcos puede influir en él en el futuro?

____

____

SERGIO Y EL VALOR DE LA AMISTAD INTERGENERACIONAL

Sergio, un pescador de historias, era conocido en su pueblo por su gran sabiduría y su habilidad para contar relatos fascinantes. Siempre que alguien necesitaba un consejo o una historia para alegrarse, Sergio estaba allí, dispuesto a compartir su vasta experiencia de vida. Aunque tenía muchos amigos de su edad, su mejor amigo era un joven llamado Samuel, quien trabajaba en la fábrica de helados del pueblo.

Un verano especialmente caluroso, el pueblo comenzó a enfrentar una

sequía que amenazaba el suministro de agua. Los ríos se secaban, los cultivos morían y la gente empezaba a preocuparse por cómo sobrevivirían sin agua suficiente. Los más jóvenes, como Samuel, estaban nerviosos y no sabían qué hacer, mientras que los mayores, como Sergio, trataban de mantenerse tranquilos y encontrar soluciones.

Un día, mientras Sergio y Samuel se encontraban en la fábrica de helados, Sergio le contó una historia sobre cómo, en tiempos antiguos, las personas del pueblo habían enfrentado grandes dificultades, pero siempre lograban superarlas trabajando juntos. "La clave," dijo Sergio, "es

que siempre hemos sido capaces de unir a generaciones, jóvenes y viejos, para encontrar soluciones. No importa cuántos años tengamos, siempre podemos aprender unos de otros."

Samuel, preocupado por la sequía, le preguntó cómo podían ayudar. Sergio le sugirió que organizaran una reunión en la plaza del pueblo para compartir ideas y formar un plan en conjunto. Samuel, aunque al principio dudaba de la efectividad de la propuesta, decidió seguir el consejo de su amigo.

El día de la reunión, tanto jóvenes como mayores se reunieron, compartieron ideas y se comprometieron a ahorrar agua,

reutilizarla y buscar fuentes alternativas. A medida que trabajaban juntos, la amistad intergeneracional floreció, y todos comprendieron que, aunque las generaciones puedan tener diferentes perspectivas, la unión y el aprendizaje mutuo son esenciales para superar cualquier reto.

Gracias a la colaboración entre todos, el pueblo logró sobrevivir a la sequía y, lo más importante, Sergio y Samuel reforzaron su amistad, aprendiendo que la sabiduría de los mayores y la energía de los jóvenes son ingredientes fundamentales para afrontar cualquier desafío.

PREGUNTAS

¿Cómo se llama el mejor amigo de Sergio?

____

____

¿Qué amenaza al pueblo en la historia?

____

____

¿Por qué Sergio le contó a Samuel una historia sobre las dificultades del pasado?

____

____

¿Qué lección crees que aprendió Samuel después de trabajar junto a las generaciones mayores?

____

____

¿Por qué es importante la amistad intergeneracional en la historia?

____

____

¿Qué crees que hubiera sucedido si Sergio y Samuel no hubieran trabajado juntos con los demás del pueblo?

____

____

VALENTINA Y EL USO RESPONSABLE DE LA TECNOLOGÍA

Valentina era una diseñadora talentosa, conocida por su habilidad para crear aplicaciones y juegos innovadores. Siempre estaba al tanto de las últimas tendencias tecnológicas y tenía una gran pasión por la programación. Sin embargo, había algo que la preocupaba: la forma en que las personas, especialmente los jóvenes, se volvían dependientes de la tecnología y la usaban de manera irresponsable.

Un día, Valentina fue invitada a unirse a una expedición para explorar una antigua estación de tren abandonada, conocida como el "tren fantasma". El equipo debía buscar comida y suministros para sobrevivir en el lugar, ya que la estación estaba ubicada en una zona remota y aislada. Valentina, junto con otros exploradores, aceptó la invitación, pero sabía que la tecnología podría ser tanto una ventaja como una desventaja en ese tipo de situaciones.

Al llegar a la estación, el grupo se dio cuenta de que no había señal de teléfono ni acceso a Internet. Algunos miembros del equipo, acostumbrados a depender de sus dispositivos para todo,

comenzaron a entrar en pánico. Usaban sus teléfonos sin pensar, buscando señales de Wi-Fi o mapas en línea, pero pronto se dieron cuenta de que la tecnología no podía ayudarles en ese momento.

Valentina, con su experiencia como diseñadora, les recordó a todos la importancia de usar la tecnología de manera responsable y sabia. Propuso que, en lugar de depender de la tecnología, utilizaran sus habilidades de supervivencia y su ingenio para encontrar comida y recursos. El grupo comenzó a trabajar juntos, usando mapas antiguos, buscando fuentes de agua y rastros de animales, y compartiendo lo que sabían sobre la naturaleza.

Durante la expedición, Valentina demostró que la tecnología puede ser útil, pero que, en situaciones extremas, las habilidades humanas y el trabajo en equipo son esenciales. Al final, el grupo encontró suficiente comida para sobrevivir, y todos aprendieron a equilibrar el uso de la tecnología con el respeto por el entorno y el valor de las habilidades tradicionales.

PREGUNTAS

¿Qué tipo de trabajo realiza Valentina?

____

____

¿Qué problema enfrenta el grupo durante la expedición?

____

____

¿Por qué Valentina decidió recordar al grupo la importancia de usar la tecnología de manera responsable?

____

____

¿Cómo crees que se sintieron los miembros del equipo cuando se dieron cuenta de que no podían depender de sus dispositivos?

¿Qué lección crees que Valentina quería enseñar al grupo con su propuesta de usar habilidades tradicionales?

¿Por qué es importante equilibrar el uso de la tecnología con habilidades prácticas?

BRUNO Y LA PACIENCIA EN TIEMPOS DE CRISIS

Bruno era un perro rescatista, conocido por su valentía y su habilidad para encontrar personas en situaciones de emergencia. Aunque su olfato y rapidez eran excepcionales, lo que realmente lo hacía especial era su paciencia. Siempre sabía cuándo esperar el momento adecuado para actuar, sin apresurarse ni perder la calma.

Un día, Bruno y su dueño, el rescatista Marcos, fueron llamados para ayudar en una misión urgente en el corazón de un bosque tropical.

Una máquina crucial para una presentación científica había sufrido una avería en medio de una expedición, y los investigadores necesitaban repararla rápidamente para evitar que se cancelara el evento.

Al llegar al lugar, Bruno se dio cuenta de que la situación era más complicada de lo que parecía. La máquina estaba rodeada por un denso bosque, y los técnicos que intentaban repararla estaban estresados, pues el evento se celebraría al día siguiente.

Todos corrían de un lado a otro, buscando piezas y herramientas, pero la ansiedad y la prisa solo empeoraban las cosas.

Marcos, observando el caos, decidió calmar a todos y pidió que Bruno se acercara. Bruno se sentó tranquilamente cerca de la máquina, observando a los técnicos y esperando el momento adecuado. A medida que pasaba el tiempo, su calma comenzó a influir en el ambiente. Los técnicos, al ver la serenidad de Bruno, empezaron a relajarse. Uno a uno, comenzaron a centrarse en su trabajo y a pensar con claridad.

Finalmente, después de varias horas de trabajo meticuloso y sin prisa, la máquina fue reparada. El evento se llevó a cabo con éxito, y todos agradecieron a Bruno por su lección de paciencia.

Marcos sonrió, sabiendo que, a veces, la clave para resolver los problemas no es actuar apresuradamente, sino esperar el momento adecuado con calma y paciencia.

PREGUNTAS

¿Por qué Bruno es conocido como un perro rescatista?

____

____

¿Qué ocurrió con la máquina en el bosque tropical?

____

____

¿Cómo crees que la calma de Bruno afectó a los técnicos que intentaban reparar la máquina?

____

____

¿Por qué la paciencia de Bruno fue clave para resolver el problema de la máquina?

____

____

¿Qué podemos aprender de la actitud tranquila de Bruno en situaciones de crisis?

____

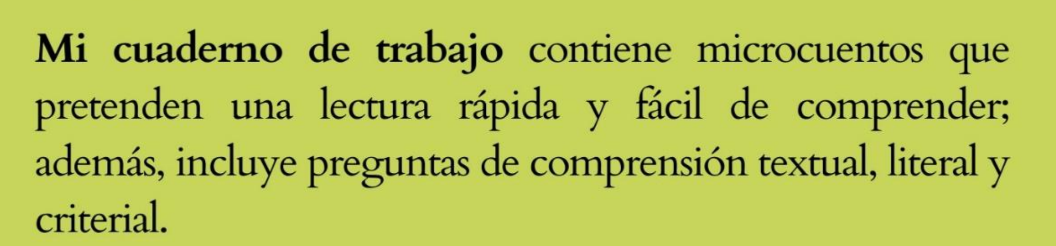
____

¿Por qué es importante mantener la calma y ser paciente en momentos de estrés o dificultad?

____

____

Maytu



Mi cuaderno de trabajo contiene microcuentos que pretenden una lectura rápida y fácil de comprender; además, incluye preguntas de comprensión textual, literal y criterial.

Así pues, el estudiante podrá desarrollar: un hábito de lectura con microcuentos entretenidos, una mejor comprensión lectora y mayor conocimiento sobre las diferentes temáticas que se abordan en los textos.

